Photoshop – Les fondamentaux

OBJECTIFS

- **Comprendre les principes de base de la photo numérique**
- **Corriger la colorimétrie, Effectuer des retouches**
- **Détourer des images**
- **Recadrer des photos**
- **Incorporer des éléments textuels à des images**
- **Exporter pour les logiciels de PAO**

PROGRAMME DE LA FORMATION

INTRODUCTION
- L'interface et la gestion des palettes
- Le réglage des Préférences
- Les composantes de l'image numérique
- Les types d'images et formats

ASPECTS TECHNIQUES DE L'IMAGE
- Taille de l'image, taille de la zone de travail
- Résolution et formats d'image
- Les modes couleurs : RVB, CMJN

RÉGLAGE DE L'IMAGE
- Apprendre à analyser une image
- Recadrer et désincliner
- Options de corrections automatiques
- Réglage de la luminosité et du contraste
- Réglages des dominantes de couleur et de la saturation
- Améliorer la netteté

TRAVAIL SUR LES SÉLECTIONS
- Rôle, but et limites
- Les outils de sélection, la plume
- Gestion des sélections (améliorations, mémorisation)

LA RETOUCHE D'IMAGES
- Les outils de retouche et leurs fonctions
- Outils de maquillage
- Remplacement de couleurs
- Transformation manuelle et paramétrée

DÉCOUVERTE ET TRAVAIL AVEC LES CALQUES

- Création et utilisation des calques
- Montage d'images
- Les masques d'écrêtage

TRAVAIL SUR LE TEXTE

- Insertion, modification
- Mise en forme, effets

LES FORMATS D'ENREGISTREMENT ET D'EXPORTATION

- Formats d'exportation : TIFF, JPEG, PNG

MÉTHODES MOBILISÉES

Tout au long de ce parcours nous aurons recours à une pédagogie active, construite à partir d'une alternance d'exposés illustrés de l'expérience de l'intervenant, de mises en situation concrètes analysées et commentées, d'études de cas voire d'entrainements suivant les objectifs précis retenus.

Le rôle de notre intervenant est de rendre les participants acteurs de leur formation, grâce à l'utilisation d'outils variés et efficaces, centrés autour du contexte propre des stagiaires.

Dans une recherche de qualité, nous avons sélectionné un intervenant, qui en plus de sa parfaite maîtrise du sujet, saura faire preuve d'une approche pédagogique ludique, ainsi que d'un dynamisme communicatif.

CP Formation

PUBLIC

- Salarié en poste
- Demandeur d'emploi
- Entreprise

DURÉE

2 jours

EVALUATION

Certification : Certificateur TOSA RS6959 enregistré le 18/12/2024

POURQUOI SE FORMER ?

Photoshop s'impose comme le standard absolu de la retouche et du traitement d'images dans tous les secteurs professionnels. Dans un monde où le visuel dicte la perception de qualité, cette compétence devient indispensable pour créer des supports de communication percutants. Les entreprises qui internalisent cette expertise réalisent des économies substantielles en évitant le recours systématique à des prestataires externes, tout en gardant le contrôle total de leur image de marque.

PRÉREQUIS

Cette formation ne nécessite pas de prérequis.

MODALITÉS DU PARCOURS

- Formation dispensée en présentiel / Distanciel (visio) / E-learning / Blended Learning
- Les délais d'accès à la formation sont estimés à 15 jours
- CP Formation est accessible au PSH. Plus d'informations sur notre site : cp-formation.com/accessibilite-pmr/

POURQUOI CHOISIR CP FORMATION ?

CP Formation, c'est avant tout une équipe de passionnés par la formation, qui a décidé de se réunir autour d'une philosophie commune : La formation qui s'adapte à vos besoins.

Notre objectif est de vous accompagner dans toutes les étapes de votre projet :

- *Avant la formation* : dans le choix de vos formations, la gestion administrative et la recherche des solutions de financements.
- *Pendant la formation* : dans la personnalisation de l'approche et l'adaptation à votre contexte, conjointement avec notre intervenant(e).
- *Après la formation* : dans le suivi de votre satisfaction.

Pour tous renseignements, contactez nous :
03.87.37.97.77
contact@cp-formation.com